

ÍNDICE GENERAL

Introducción	5
La formación de usuarios: razones	5
Programas de formación de usuarios	6
Objetivo y destinatarios de la publicación	8
Glosario de términos específicos	9
Programas de formación de usuarios de la biblioteca	11
Ayudantes de biblioteca.....	12
Socios colaboradores	16
Expedientes secretos	19
El periscopio	39
Programas de colaboración entre la biblioteca y la escuela	47
Maqueta tu biblioteca	48
Publicar en la Web es Dossier y Cantar	54
WQ-Sigue la pista.....	59
Anexos	69

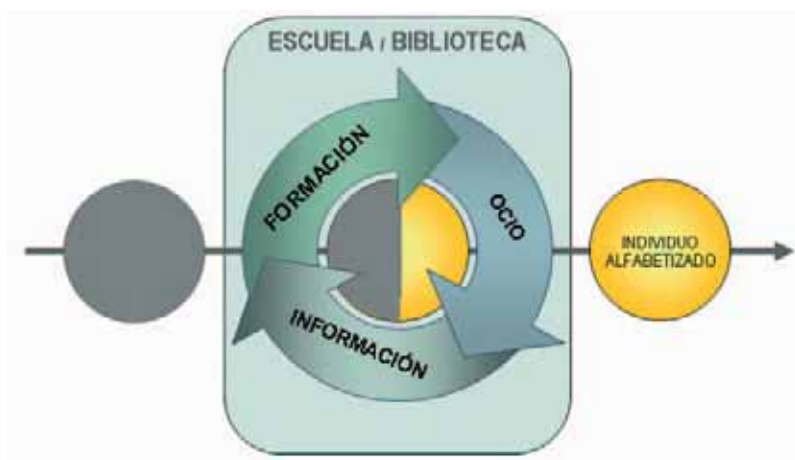
INTRODUCCIÓN

La formación de usuarios: razones.

A nadie se le escapa hasta que punto la denominada “sociedad de la información”, en la que nos hallamos inmersos, y el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación (en adelante TIC), han introducido cambios sustanciales en la vida de las personas y de las organizaciones, afectando de modo singular a instituciones tan ligadas al aprendizaje y la transmisión de la cultura escrita como son la escuela y la biblioteca. Las posibilidades de futuro que se les han abierto a una y otra son inmensas, como lo son también las transformaciones que se les plantean.

La generación constante del saber y su rápida evolución por una parte, y la diversificación de soportes y la expansión de las TIC por otra, reclaman una capacitación constante, que supera con creces el horizonte de los aprendizajes escolares. La denominada *Alfabetización Informacional*, entendida como la capacidad de saber buscar y tratar la información se ha convertido, en la actualidad, en una condición de ciudadanía y de pertenencia social. En estas circunstancias, las bibliotecas públicas tienen el reto de ofrecerse como centros de aprendizaje que posibiliten a la población el acceso a la diversidad de fondos de que disponen, tanto en formato convencional como electrónico. Y en este contexto, la formación de los usuarios se convierte en una tarea inexcusable, y especialmente acuciante cuando se trabaja con los sectores más frágiles de la población.

Por lo que respecta al ámbito escolar, la importancia de la biblioteca como promotora de un cambio educativo ha sido suficientemente subrayada, en las últimas décadas, por numerosos organismos internacionales –la UNESCO entre otros–, que en sus manifiestos han puesto el acento en una concepción de biblioteca escolar como centro de recursos multimedia. Entre las funciones principales de esta mediateca se destaca la de capacitar a los alumnos para la consulta eficaz de materiales en soportes diversos, con una especial atención al acceso y uso crítico de las TIC, y la de formarles en destrezas de búsqueda documental y tratamiento de la información.



Sin embargo, la situación deficitaria o gravemente carencial de una mayoría de bibliotecas escolares en nuestro país, origina que en muchas ocasiones no se pueda garantizar a la población infantil y juvenil este tipo de formación documental, tan decisiva para su desarrollo personal y social. Es necesario por tanto aunar esfuerzos desde los centros educativos y las bibliotecas, para buscar acciones y modos colaboración que contribuyan a dar respuesta a estas necesidades formativas de los estudiantes. De hecho, son ya muy numerosas las bibliotecas públicas de todo el territorio nacional que han incorporado a sus servicios programas orientados a la formación de usuarios y que están abiertas a ofrecer su experiencia, recursos y cooperación a los centros escolares.

Para el *Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil* que la Fundación Germán Sánchez Ruipérez tiene en Salamanca, la formación de usuarios, desde las edades más tempranas, constituye una de sus áreas prioritarias de actuación. Esta línea formativa se inscribe dentro de un plan global que pone el acento en el fomento y estímulo de la lectura entre niños y jóvenes.

La experiencia de más de veinte años en el desarrollo sistemático de programas específicos de formación, la diversidad de la oferta, y la revisión y actualización continua en función de las expectativas e intereses de los usuarios, de los contenidos y del avance de las TIC, son algunos de los rasgos que caracterizan este campo de trabajo.

Programas de formación de usuarios

A partir de una concepción de la biblioteca como un centro de recursos e intercambio personal, abierta a las nuevas necesidades culturales y formativas, con un importante papel como mediadora en el acceso a la información e instrumento integrador del individuo en la sociedad, el *Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil* desarrolla una serie de programas de formación de usuarios orientados a cubrir los siguientes **objetivos generales**:

- ➔ Favorecer el conocimiento de los espacios, servicios y actividades que ofrece la biblioteca.
- ➔ Dar a conocer la diversidad de sus fondos, su organización y clasificación.
- ➔ Capacitar en el uso y manejo de los instrumentos de búsqueda, recuperación y transmisión de la información.
- ➔ Potenciar la educación documental y fomentar la capacidad investigadora.
- ➔ Generar hábitos y actitudes positivas respecto a las personas, materiales y espacios de información.

Son características de estos programas:

- La **dimensión lúdica**, que como factor de atracción, goza de una gran relevancia en la concepción y el desarrollo de los proyectos; así es como el humor, el misterio, la intriga, la puesta en juego de la imaginación, o el descubrimiento, se consideran componentes imprescindibles de los mismos.

- Una **metodología activa y participativa**. Se parte de una concepción de los niños y jóvenes como sujetos activos, protagonistas de su propio aprendizaje. Por ello, las actividades están orientadas a desarrollar su espíritu de iniciativa y su implicación y colaboración en grados diversos.
- El **trabajo en grupo**, que favorece el conocimiento compartido y el apoyo mutuo, el sentido de colaboración, el intercambio de gustos, ideas y opiniones, y la dimensión socializadora.
- La **flexibilidad y diversificación**. Se trata de propuestas diseñadas con fórmulas distintas en cuanto a contenido, grado de profundidad y duración, que se evalúan y actualizan cada año.

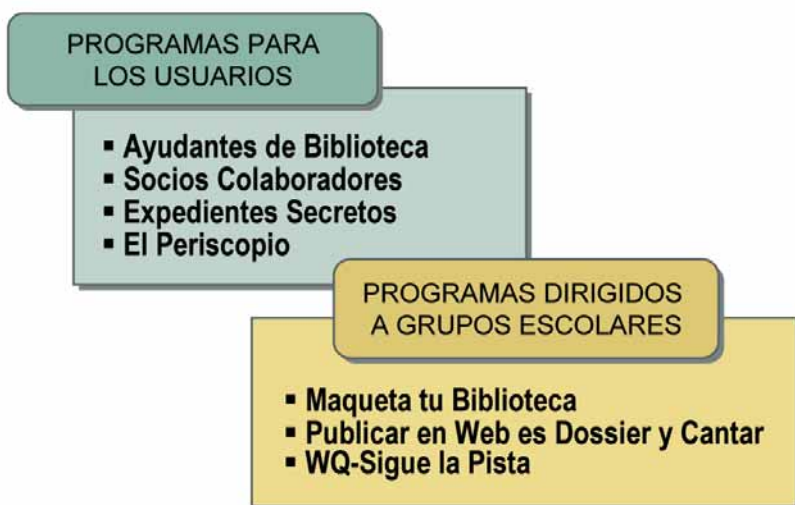
Los programas se desarrollan en diferentes espacios de los que dispone el Centro:

- *Sala general* (también denominada *Sala infantil*). Destinada a lectores desde 6 a 13 años, con espacios diferenciados que ofrecen diversos recursos: libros, revistas, audiovisuales e Internet (con un repertorio de páginas web especialmente seleccionadas).
- *Sala juvenil*. Destinada al público adolescente (14-18 años). Se trata de un espacio cultural con varias secciones: lectura de ocio, referencia, publicaciones periódicas, cómic, informática. La música y las TIC están muy presentes en esta sala de oferta múltiple, que cuenta con 76 puestos de lectura y consulta y varios ordenadores con acceso a Internet.
- *Sala de referencia*. Reúne una selección de materiales documentales para lectores de 9 a 13 años, destinados a fomentar el acceso a la información. Cuenta con 37 puestos de lectura y varios ordenadores a disposición de los usuarios para consultar cederrón, Internet o realizar trabajos escolares.
- *Sala de préstamo*. Cuenta con libros, películas, música y cederrón. Posee una sección de libros en versión original en las diferentes lenguas del estado español y en una gran diversidad de lenguas extranjeras. Cuenta además con una selección de libros para padres.



Objetivo y destinatarios de la publicación

En este libro se recogen algunos de los programas de formación de usuarios realizados por el *Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil*, junto a los materiales que sirven de apoyo para llevarlos a cabo. Estos programas, que comparten objetivos esenciales, aunque se trabajen a partir de estrategias y actividades diversas, se presentan agrupados en torno a dos grandes núcleos: acciones orientadas a los niños y jóvenes usuarios de la biblioteca, y acciones dirigidas a grupos escolares y otras instituciones educativas.



Con esta publicación, dirigida a estudiantes de biblioteconomía y documentación y a profesionales de la docencia y de las bibliotecas públicas y escolares, se pretende facilitar el diseño de proyectos y la puesta en marcha de planes formativos de usuarios de bibliotecas infantiles y juveniles. La estructura con que se presentan y el nivel de concreción con que se abordan sus contenidos se han adecuado al propósito de abrir vías de actuación o de sugerir pistas en otros contextos y espacios, más allá de las particularidades del ámbito concreto donde se han realizado. Para una mejor comprensión de sus dinámicas y de su puesta en marcha, en algunos de ellos se describe de forma detallada el desarrollo de ejemplos concretos.

Glosario de términos específicos

CDU: Clasificación Decimal Universal. Sistema que agrupa bajo un mismo número todos los documentos que tratan de un mismo tema. A cada una de estas divisiones le corresponde un número.

Tejuelo: Etiqueta donde aparece la signatura de cada documento. Se coloca en la parte inferior de cada material. En la biblioteca del *Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil* tiene un color que es diferente dependiendo de la franja de edad de sus potenciales usuarios: azules (niños de 0-5 años), rojos (6-8), verdes (9-11), amarillos (12-13), blancos (a partir de 14 años).

Signatura: Conjunto de siglas del tejuelo que corresponden a:

- Número de materia de la CDU
- Tres primeras letras del apellido del autor
- Tres primeras letras del título de la obra

Catálogo: Registro que reúne de un modo ordenado la descripción de todos los materiales que hay en la biblioteca. Los catálogos pueden ser manuales o informatizados.

S.O.L: *Servicio de Orientación de Lectura*. Es un espacio en Internet dirigido a lectores/as de todas las edades hasta los dieciocho años. Se trata de un recomendador de libros, a partir de una selección de obras de calidad elaborada por especialistas. Incorpora también una serie de recursos orientados a profesionales, con información actualizada de eventos, directorio de entidades y personas relacionadas con el mundo del libro, y un amplio catálogo de actividades y documentos. Su dirección es: www.sol-e.com

Libros con sol: Son los libros seleccionados en la página web del Servicio de Orientación de Lectura. Se distinguen con una pegatina que representa un sol.

Intranet o Intra: Red interna del Centro, conectada a Internet. Contiene una sección destinada a los usuarios.

Libros con estrella: Son los mejores libros de la biblioteca, según el criterio de los bibliotecarios. Se distinguen con una pegatina que representa una estrella.

Versión original: Sección de libros de otros países o de otras comunidades de España, en su lengua original.

WebQuest: Actividad de elaboración de un trabajo documental, estructurada y guiada, en la que se propone a los participantes la realización de tareas muy definidas, y se les especifican los recursos y las consignas que les permiten realizarlas.