



Lo + 2008

Una selección de lecturas

Centro Internacional del Libro Infantil y Juvenil
Fundación Germán Sánchez Ruipérez
Salamanca, diciembre 2008

Ilustraciones: Ester García

Depósito Legal: S. 1.822-2008
Imprime: Gráficas LOPE. Salamanca

Esta guía presenta cuarenta obras seleccionadas entre los títulos publicados para niños y jóvenes a lo largo de 2008, organizadas en cinco apartados, que reúnen una variedad de géneros, formatos e historias, adecuada para los gustos más diversos.

Álbumes, novelas, poemarios, cuentos breves y cómics, junto con otros materiales ideales para regalar. Una selección pequeña, como las cosas sencillas y entrañables que se ganan nuestro aprecio, pero a la vez grande, como el universo literario, lleno de planetas por descubrir a través del viaje de la lectura. Una propuesta especial, elaborada sin prisas, con parte de lo + selecto que nos ha dejado el año.



De 0 a 5 años



¿Dónde está el pastel?

Thé Tjong-Khing

Barcelona: Blume, 2008
ISBN 978-84-9801-358-0

A los señores Perro les han robado un pastel. Para alcanzar a los ladrones tendrán que atravesar el río y las montañas. En el camino se encontrarán a una conejita que ha perdido su peluche, un grupo de monos que juega al pilla-pilla...

Un libro sin palabras lleno de animales que tienen mucho que decir.

El estrafalario libro de imágenes del duende Blas

Emmanuelle Houdart

Barcelona: Juventud, 2008
ISBN 978-84-261-3701-2

Álbum que relata un día en la vida del duende Blas, desde que se levanta hasta que se acuesta. A modo de imaginario, cada acción va acompañada de la presentación de conceptos que se ilustran y se nombran: alimentos, ropa, juguetes, colores, animales del bosque y del zoo, hábitos en el hogar...



Ernesto y Celestina han perdido a Simeón

Gabrielle Vincent

Madrid: Marenostrum, 2008
ISBN 978-84-96391-03-1

Celestina ha perdido su muñeco favorito. Ernesto lo encuentra, pero está roto, aunque con voluntad y algo de ingenio todo tiene solución. Textos breves que sirven para redondear una historia en la que destaca la calidez de las ilustraciones, que parecen recuperadas de otro tiempo.

¡Julieta, estate quieta!

Rosemary Wells

Madrid: Alfaguara, 2008
ISBN 978-84-204-7298-0

Julieta es la mediana de tres hermanos. Sus padres no le dedican el tiempo que ella querría, de modo que no duda en escaparse de casa. Un clásico que se reedita con las ilustraciones y el formato originales, conservando la cadencia de una poesía que tiene ecos de historia atemporal.





Koala, ¡eres muy especial!

Jonathan Lambert

Barcelona: Timun Mas, 2008
ISBN 978-84-08-07439-7

Pequeño Koala no está muy seguro de ser especial aunque Mamá le confirme que para ella lo es, así que decide mejorar su aspecto por su cuenta

disfrazándose de los animales que se va encontrando por el camino. Un libro troquelado con el que hablar sobre los sentimientos y reforzar la autoestima.

No es una caja

Antoinette Portis

Vigo (Pontevedra): Faktoria K de Libros, 2008
ISBN 978-84-96957-22-0

Depende de cómo se mire, una caja puede no ser solo una caja. Las posibilidades de transformación de un objeto son el mejor juguete para el conejo protagonista de este álbum. Un libro que interpela al lector estimulando su creatividad e imaginación al sorprenderle con una nueva utilidad en cada imagen.



¡Navega, Caracol!

Armando Quintero / André Letria

Pontevedra: OQO, 2008
ISBN 978-84-96788-50-3

Caracol, el protagonista de la colección “Caracoles”, está dispuesto a hacerse amigo de un grupo de cantarinas ranas a través de un divertido juego con la onomatopeya CROÁ. Cuatro historias más completan una serie que propone una eficaz manera de mostrar la naturaleza, los conflictos y los sentimientos.

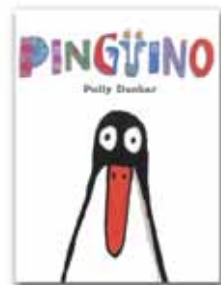


Pingüino

Polly Dunbar

Barcelona: Serres, 2008
ISBN 978-84-7901-859-7

Lucas recibe como regalo un precioso pingüino que no está dispuesto a hablar. Para animarlo a que lo haga prueba todo tipo de estrategias sin buenos resultados. Un terrible incidente con un león lo ayudará a comprender y a respetar las cualidades de su nuevo amigo.



Desde 6 años



Los animales de la lluvia

Pedro Villar / Miguel Ángel Díez
Valencia: Diálogo, 2008
ISBN 978-84-96976-00-9

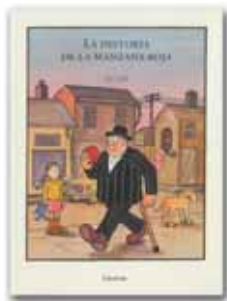
Llega el diluvio universal. Noé y su familia se encuentran un arca mal construida y un montón de animales que embarcar. La solución será llevar a cabo un original sorteo. ¿Qué hacer con los animales que sobran? Álbum en verso con imágenes de un mundo industrial devorado por la contaminación.

La historia de la manzana roja

Jan Lööf

Sevilla: Kalandraka Ediciones Andalucía, 2008
ISBN 978-84-96388-34-5

Una manzana de plástico verde, que por avatares del destino termina convirtiéndose en una jugosa manzana roja de las de verdad, es la protagonista de este álbum que sorprende con más historias paralelas acompañadas de ilustraciones llenas de detalles y mucho humor.



Los elefantes nunca olvidan

Anushka Ravishankar / Christiane Pieper

Barcelona: Thule, 2008
ISBN 978-84-96473-79-9

Partiendo del estereotipo de la buena memoria de los elefantes, se construye esta historia sobre un elefante que se pierde en la jungla y que encuentra en una manada de búfalos a su nueva familia. Una propuesta fantásticamente ilustrada en blanco y negro con pinceladas lila, editada de forma artesanal.

Imagina animales

Xosé Ballesteros / Juan Vidaurre

Sevilla: Kalandraka Ediciones Andalucía, 2008
ISBN 978-84-96388-71-0

Tras los objetos que forman parte de la vida cotidiana se esconden pequeñas historias y fantásticos animales. Con un poco de imaginación se puede distinguir el picopato, la serpellerera o el torotenaz. En conjunto, forman un fantástico y peculiar bestiario para todas las edades.





La pastelería de doña Remedios

Agustín Fernández Paz
Barcelona: Edebé, 2008
ISBN 978-84-236-8863-0

En la famosa pastelería “El paraíso” un extraño suceso ocurre el último jueves de cada mes. Siempre coincide con la visita de Luis, el sobrino de doña Remedios... ¿tendrá realmente algo que ver? El autor resuelve con humor e

intriga cada una de las situaciones que se presentan.

Rita y el pájaro de plata

Mikel Valverde

Madrid: Macmillan, 2008
ISBN 978-84-7942-244-8

Rita, una niña curiosa, traviesa y valiente, visita junto a su padre al señor Maximino y descubre algo sorprendente: un pájaro de plata. A partir de entonces se enfrenta a situaciones arriesgadas y peligrosas para descubrir si el pájaro tiene que ver con la leyenda árabe que le contó su tío Daniel.



¿Quién ha sido?

Tai-Marc Le Thanh / Rébecca Dautremer
Zaragoza: Edelvives, 2008
ISBN 978-84-263-6709-9

Serafín, un pequeño cordero imaginativo, algo ingenuo y antojadizo, está jugando con su amigo Ludwig Lobo-Feroz y, de tanto en tanto, se tira un pedo. Ludwig se escandaliza al tiempo que se extraña de las explicaciones que le da Serafín hasta que entiende en qué consiste el juego y “mueve ficha”.



Tom y el pájaro

Patrick Lenz

Barcelona: Libros del Zorro Rojo, 2008
ISBN 978-84-92412-07-5

Cuando Tom escucha la historia de su pájaro morado, decide dejarlo libre. A partir de ese momento, los recuerdos de su amigo alado pasan a formar parte de sus sueños. Esta singular historia de amistad está contada en un álbum sin texto y con formato de cómic en el que se ensalza la libertad.



Desde 9 años



Dos tigres que corren veloces

Hé Huang

Madrid: Kókinos, 2008
ISBN 978-84-96629-66-0

A través de este cancionero, el lector descubrirá la escritura china y las diferentes maneras que existen para recordar los sinogramas, dibujos que representan cada palabra. La obra se acompaña de un cederrón que enseña a pronunciar el chino cantando, e invita a recordarlo con dibujos.

El final del verano

Stian Hole

Madrid: Kókinos, 2008
ISBN 978-84-96629-61-5

El último día del verano empiezan las preocupaciones de Garmann, un niño noruego que ve cómo el verano se termina y hay que volver a la escuela. Una narración poética acompañada por una gran propuesta visual sobre algo que está a punto de acabarse y algo nuevo que comienza.



Estás en la luna

Carmen Montalbán / Pilar Millán

Sevilla: Kalandraka Ediciones Andalucía, 2008
ISBN 978-84-96388-47-5

El Alzheimer y el amor entre nieta y abuela son los principales temas de esta obra en la que la abuela de Baraka traspasa las semillas de sus recuerdos a su nieta para que sus raíces no caigan en el olvido; todo ello antes de que su memoria se pierda sin remedio debido a la enfermedad que padece.

Los lemmings locos

Gemma Lienas Massot / Javier Carbajo

Barcelona: La Galera, 2008
ISBN 978-84-246-2867-3

Emi y Max descubren en un viaje a Noruega que los lemmings, una especie de ratones, y los renos se comportan de una manera extraña, ¿se estarán volviendo locos? Una vez más la banda Activity X está detrás de todo, raptan a los animales para utilizarlos en el comercio de cosméticos.





Las mejores historias de héroes y villanos

Tony Bradman / Tony Ross
Barcelona: Beascoa, 2008
ISBN 978-84-488-2795-3

Nueve relatos de aventuras protagonizados por héroes como Alejandro Magno, Ulises, Gulliver, Perseo... y por temidos villanos como Goliath, el Cíclope, la Medusa...

El lector disfrutará descubriendo las hazañas de los buenos y los malos más famosos de todos los tiempos.

Sherlock Holmes y el caso de la joya azul

Rosa Moya / Roger Olmos
Barcelona: Lumen, 2008
ISBN 978-84-488-2666-6

La joya azul ha desaparecido y su valor es incalculable, Sherlock Holmes y el Dr. Watson la encuentran en el buche de una oca; ambos tendrán que seguir las pistas para encontrar al culpable. Una apasionante historia de intriga acompañada de unas ilustraciones de gran calidad que ensalzan el conjunto.



Por qué vivimos en las afueras de la ciudad

Meter Stamm / Jutta Bauer
València: Tàndem, 2008
ISBN 978-84-8131-781-7

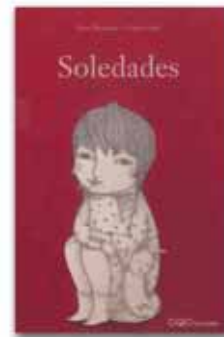
La familia protagonista de esta historia tiene que recorrer distintos sitios hasta encontrar un lugar en el que todos se sientan a gusto. Una serie de historias, protagonizadas por los mismos personajes, en la que se presentan los sentimientos de cada uno de ellos.



Soledades

Neus Moscada / Chiara Fatti
Pontevedra: OQO, 2008
ISBN 978-84-9871-052-6

¡Hay tantas cosas que se pueden hacer, sentir, oler, escuchar, soñar... en soledad! En clave poética, la protagonista cuenta que a veces le gusta estar sola porque se siente más libre, creativa, soñadora... Y lo mejor es que luego, en compañía, puede compartir todo lo que ha experimentado.



Desde 12 años

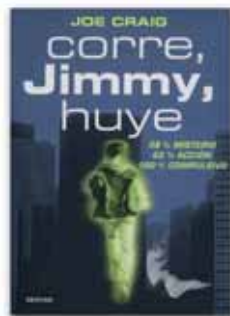


El combate de invierno

Jean-Claude Mourlevat

Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2008
ISBN 978-84-675-2693-6

Dos jóvenes huyen de un tiránico orfanato donde están recluidos, a pesar de que algunos de sus compañeros serán duramente castigados por su fuga. Una historia de aventuras en un mundo fantástico pero muy real, en el que la amistad, el amor y el compromiso ganan la batalla.



Corre, Jimmy, huye

Joe Craig

Barcelona: Destino, 2008
ISBN 978-84-08-07610-0

Jimmy no es como los demás. Un día, tras once años llevando una vida aparentemente normal con su familia, dos hombres se presentan en su casa: tienen una importante misión para él. Acción y misterio

se unen en esta novela que se mueve con acierto entre el género de aventuras y la ciencia ficción.

Desencuentros

Jimmy Liao

Arcos de la Frontera (Cádiz): Barbara Fiore, 2008
ISBN 978-84-935591-9-9

Un hombre y una mujer viven en el mismo bloque de apartamentos pero nunca se cruzan. Podrían pasar sus vidas sin conocerse; sin embargo, a veces, suceden felices coincidencias... Original propuesta gráfica para narrar una historia sencilla y llena de emoción.



La historia del bufón Alegre Contador

Alexis Ravelo / Jesús Aguado

Madrid: Anaya, 2008
ISBN 978-84-667-7767-4

Un niño deforme y feo, pero inteligente y especialista en contar historias, se convierte en el bufón de una princesa triste que solo recuperará la alegría escuchando cuentos. Un relato divertido en el que se pone de manifiesto que la belleza no lo es todo en la vida.





El libro de los libros

Sophie Benini Pietromarchi

Barcelona: Thule, 2008
ISBN 978-84-96473-84-3

Un libro que descubre cómo se hacen los libros, a través de un recorrido por los elementos necesarios para escribir historias, infinidad de recursos para conseguir las ilustraciones más originales y las diferentes posibilidades para encuadernar y presentar una obra.

La mitad de tu rostro

Blanca Álvarez

Madrid: Anaya, 2008
ISBN 978-84-667-7671-4

Hugo es un adolescente preocupado por desvelar las causas que han llevado a su amiga Irina al estado de coma. Amistad, amor y rebeldía son los temas que van componiendo esta novela cargada de intriga, que atrapa al lector desde el primer momento.



María y yo

Miguel Gallardo

Bilbao: Astiberri, 2008
ISBN 978-84-96815-40-7

Miguel Gallardo relata las breves vacaciones pasadas en un hotel costero en compañía de su hija María, una chica muy especial. Con un humor delicado e irónico, regala al lector un excelente cómic sobre el autismo que pretende abrir los ojos sin dar lecciones morales.



Wasserman: historia de un perro

Yoram Kaniuk

Madrid: Siruela / Fondo de Cultura Económica, 2008
ISBN 978-84-9841-175-1

Talia es una niña inquieta que un día se encuentra un perro abandonado con signos de haber sido maltratado. Lo cuida con amor y el perro, al que llama Wasserman, se recupera. Un relato que, si en la superficie habla sobre el amor a los animales, en el fondo aborda otras realidades importantes.



Desde 14 años



Antología de poesía para jóvenes

Ángel González

Madrid: Alfabuara, 2008
ISBN 978-84-204-7321-5

Selección de los poemas más representativos de uno de los grandes autores de la llamada generación del 50. La recopilación, el prólogo y la entrevista, una de las últimas concedidas por

González antes de fallecer, corren a cargo del escritor Benjamín Prado.



La estepa infinita

Esther Hautzig

Barcelona: Salamandra, 2008
ISBN 978-84-9838-177-1

Relato sincero, duro y cargado de emociones, donde la autora narra sus experiencias vividas durante la II Guerra Mundial en la estepa siberiana. Allí fue deportada junto a su familia y sólo el ingenio y el coraje les

permitieron no perecer y sobreponerse ante las extremas condiciones adversas.

El final de la inocencia

Linzi Glass

Madrid: Siruela, 2008
ISBN 978-84-9841-174-4

Emily reside junto a su familia a las afueras de Johannesburgo. Sus padres, antiguos terratenientes, viven frustrados. La llegada de una familia a la finca supone un soplo de aire fresco y abre los ojos a la protagonista. Una obra intimista e intensa, que acerca al lector a una realidad dura.



Futuros peligrosos

Elia Barceló

Zaragoza: Edelvives, 2008
ISBN 978-84-263-6700-6

La existencia tiene un lado amable, pero también uno extremadamente trágico, y a veces este último aparece si las personas se empeñan en convocarlo. Así sucede en estos cuentos, que relatan las amargas experiencias de distintos personajes que viajan por la vida como un barco a la deriva.





El local

Gipi

Madrid: Sinsentido, 2008
ISBN 978-84-96722-27-9

Reconocido como Mejor Cómic en Angoulême, constituye un brumoso relato de iniciación, crecimiento y socialización. Cuatro adolescentes acondicionan un local para tener un rincón en el que dar rienda suelta a su

pasión por la música, al tiempo que tratan de hallar su lugar en medio de la sociedad.

Samurái

Thomas Louis / Tommy Ito

Madrid: Paraninfo, 2008
ISBN 978-84-283-2961-3

Obra de gran belleza visual que se adentra en la esencia y sabiduría de los samuráis: guerreros de élite japoneses que preferían la muerte a la deshonra y que se regían por un código de honor, el Bushido, que les exigía lealtad sin condiciones a su maestro. Sus legendarias hazañas aún hoy siguen vivas.

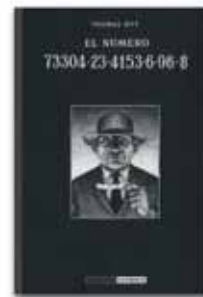


El número 73304-23-4153-6-93-8

Thomas Ott

Barcelona: La Cúpula, 2008
ISBN 978-84-7833-808-5

Un hombre a punto de morir en la silla eléctrica contempla resignado un trozo de papel donde tiene escrita una serie de números. Tras la ejecución, el verdugo lo recoge y se lo guarda en el bolsillo; desde ese instante su vida cambiará para siempre. Suspense y terror en un cómic que carece de texto.

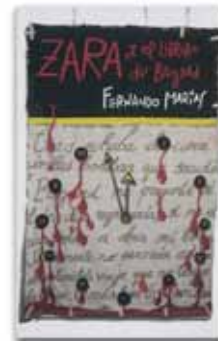


Zara y el librero de Bagdad

Fernando Marías

Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2008
ISBN 978-84-675-2937-1

Un escritor trata de averiguar los nexos entre las increíbles historias que le cuentan Max y Zara. Así, descubrirá que ambas transcurrieron durante dos conflictos bélicos muy distantes en el tiempo, la Guerra Civil Española y la Guerra de Irak, pero que tienen un siniestro denominador común.



Ideales para regalar



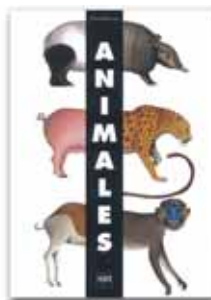
ABCD

Marion Bataille

Madrid: Kókinos, 2008
ISBN 978-84-96629-67-7

Libro troquelado hecho con talento y sutileza. Cada página cobija un troquel deslumbrante en el que las cartulinas se articulan con flexibilidad y armonía presentando las letras del abecedario: una A que se parece a la torre Eiffel, una B tímida,

la señora C y su amiga D jugando al escondite...



Animales

Francesco Pittau / Bernadette Gervais

Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2008
ISBN 978-84-675-2886-2

Con una encuadernación muy cuidada y troqueles diferentes en cada página, *Animales* despertará el interés, la imaginación y la curiosidad del lector, además de invitarlo a descubrir qué animal se esconde bajo cada solapa y permitirle poner a prueba sus dotes de detective.

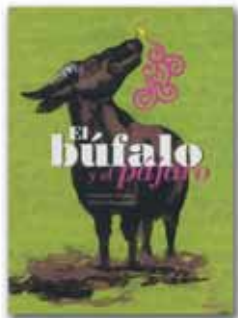
brir qué animal se esconde bajo cada solapa y permitirle poner a prueba sus dotes de detective.

El búfalo y el pájaro

Catherine Zarcate / Olivier Charpentier

Cànoves (Barcelona): Proteus, 2008
ISBN 978-84-936319-1-8

Mientras el búfalo y el campesino siembran y labran el arrozal, el pájaro canta. Cuando recogen la cosecha, el búfalo desea compartir el arroz con su amigo el pájaro, pero el campesino no quiere. Una interesante propuesta visual y poética, que suscita el diálogo y la reflexión.



Los magos del mundo. Tratado de magia

Barcelona: Montena, 2008

ISBN 978-84-8441-456-8

El mago Merlín presenta a otros magos: chamanes, faquires indios, sabios de Arabia, maestros occidentales... Un tratado de magia dirigido a aprendices, con hechizos, tablas de habilidades, códigos secretos, conjuros. Incluye una baraja de cartas y un Sigilum Universal para practicar la magia.





La puerta

Michel Van Zeveren

Sant Joan Despí (Barcelona): Corimbo, 2008
ISBN 978-84-8470-286-3

La cerdita entra en el baño dispuesta a darse una relajante ducha. Cuando está preparada

todos se le adelantan: mamá con el bebé, los mellizos, papá, incluso, el gato. Nadie cierra la puerta y la protagonista se enfada. Un libro de imágenes expresivas y muy bien secuenciadas, que no necesita palabras.

Selma

Jutta Bauer

Madrid: Los cuatro azules, 2008
ISBN 978-84-936292-2-9

Álbum de bolsillo que reflexiona acerca de la esencia de la felicidad. La oveja Selma cuenta que no hacen falta grandes cosas para conseguirla, basta con estar con la familia, charlar con los amigos, comer, descansar. Una mirada tierna que refleja el verdadero valor de lo cotidiano, de las pequeñas cosas.



Robinson Crusoe

Ajubel

Valencia: Media Vaca, 2008
ISBN 978-84-953982-0-4

Original adaptación de las célebres aventuras del náufrago inglés, concebidas en su día por Daniel Defoe. La narración gráfica de Ajubel es una invitación, a todo color, a la imaginación, mediante setenta y cinco dibujos que captan la esencia de este clásico de la literatura.



Vivir en Springfield

Sergio S. Olguín

Madrid: Siruela, 2008
ISBN 978-84-9841-179-9

Con esta novela, cuyo tema principal es el intercambio de estudiantes argentinos en un instituto de secundaria americano, el lector tendrá la oportunidad de disfrutar de una obra bien escrita, cercana a sus intereses y con el amor, el humor y las aventuras como ingredientes principales.



Lo + 2008

Una selección de lecturas

Y puedes encontrar muchas más en...



Peña Primera, 14-16
37002 Salamanca. España
www.fundaciongsr.es
Teléfono 923 26 96 62