



desde 3 años

■ ¿ENTONCES?

Kitty Crowther. Sant Joan Despí (Barcelona): Corimbo, 2007

Historia de una espera. Las imágenes representan una atmósfera entre real y fantástica y muestran la relación afectiva del niño protagonista con sus juguetes. Para leerla noche tras noche antes de irse a la cama.

■ MIS AMIGOS LOS ANIMALES

Agostino Traini. Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa-Calpe, 2007

Una primera aproximación al mundo de los animales que responde a preguntas habituales en estas edades: ¿El canguro duerme de día? ¿Con qué nadan los peces?

■ OLIVIA Y SU BANDA

Ian Falconer. México D. F.: Fondo de Cultura Económica, 2007

Olivia va a ir al parque con su familia para ver los fuegos artificiales. Al enterarse de que no habrá banda de música, decide sustituirla transformándose en una orquesta. Una historia en la que grandes y pequeños se verán reflejados.

■ EL SUEÑO DEL OSITO ROSA

Roberto Aliaga / Helga Bansch. Pontevedra: OQO Editora, 2007

El osito de peluche rosa está triste porque ha perdido su sueño. Varios animales le ayudan a buscarlo; pero nada de lo que le traen le consuela. Un cuento con un esquema repetitivo que anima a participar.

desde 6 años

■ CUANDO MI GATO ERA PEQUEÑO

Gilles Bachelet. Barcelona: Molino, 2007

El señor Bachelet adopta a un gato-efante, lo lleva a casa y le regala un peluche. Sin embargo, la mascota no lo acepta. Un álbum lleno de guiños y contradicciones intencionadas entre el texto y las ilustraciones.

■ NINGÚN BESO PARA MAMÁ

Tomí Ungerer. Madrid: Anaya, 2007

A Toni Zarpas, no le gustan los besos, pero su madre lo besuquea y lo trata como a un bebé. Una historia que muestra los conflictos que se producen en las relaciones entre padres e hijos.

■ PANTALEÓN SE VA

Patxi Zubizarreta / J. Mitxelena. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2007

Pantaleón, el muñeco de nieve, decide ir al desierto. En el camino encontrará muchos impedimentos. Un texto poético sobre la experiencia de cumplir un sueño.

■ SOPA DE CLAVO

Eric Maddern / Paul Hess. Barcelona: Blume, 2007

Una noche, un vagabundo aparece en casa de una mujer. Ante los ruegos del viajero la señora accede a dejarle entrar. El huésped le ofrece preparar la cena: sopa de clavo. Un ingenioso cuento popular.

desde 9 años

■ ESTE PÍCARO MUNDO

Ana María Shua / Noemí Villamuza. Madrid: Anaya, 2007

Cuentos de todo el mundo que han retratado a los pícaros. Pílos, encarnados en animales de distintas nacionalidades, agudizan su ingenio para sobrevivir o lograr sus fines de forma no demasiado honrada.

■ HUERTO DEL LIMONAR

Ana Pelegrín / Rafael Vivas. Zaragoza: Eldelives, 2007

Ana Pelegrín ha recopilado poemas de doce de los mejores poetas de la Generación del 27, que se acompañan de una breve biografía de cada autor. Disfruta de los frutos de un huerto imaginario, el Huerto del Limonar.

■ EL PRÍNCIPE FELIZ

Oscar Wilde / Georges Lemoine. Madrid: Gadir, 2007

El Príncipe Feliz, que no lo es tanto, pide ayuda a una golondrina para que alivie sus penas. El ave acepta ayudar al Príncipe, pero por su amor y devoción pagará un precio muy alto.

■ TIERRA DE DRAGONES

James A. Owen. Barcelona: Destino, 2007

Novela fantástica en la que el protagonista se convierte en el guardián del atlas de todos los mundos imaginarios. Él y sus ayudantes se embarcarán en una aventura que les llevará hasta el fin del mundo.

desde 12 años

■ LOS AMORES LUNÁTICOS

Lorenzo Silva. Madrid: Anaya, 2007

Pablo se enamora a la vez de una chica de su clase y de su profesora de lengua. Con dosis de ingenio y romanticismo tratará de que alguna de ellas le haga caso.

■ AYA DE YOPOUGON

Marguerite Abouet / Clément Oubrierie. Barcelona: Norma, 2007

Aya vive en Costa de Marfil. Junto a tres amigas comparte secretos y fiestas, a la vez que se prepara para ser doctora. Un cómic que rebosa color y calidez.

■ LA GRAN BATALLA

Anthony Horowitz. Barcelona: Salamandra, 2008

Jaime debe encontrar a su hermano que ha sido secuestrado por una siniestra organización. Ambos son parte de los Cinco Guardianes, un grupo de chicos que lucha para impedir el triunfo del Mal.

■ EL MISTERIO DE ELEUSIS

Jean-François Nahmias. Zaragoza: Edelvives, 2007

Titus Flaminius es un joven abogado que investiga el asesinato de una chica mientras asiste a unos ritos sagrados en la Antigua Grecia. Un relato que combina la narración histórica con la trama policíaca.

desde 15 años

■ ABANDONOS

Andi Watson. Bilbao: Astiberri, 2007

Una fiesta en casa de unos amigos y dos jóvenes que se conocen esa noche y acaban juntos en la cama son el punto de partida de esta novela gráfica, que habla sobre las historias cotidianas.

■ ALÉXANDROS

Valerio Massimo Manfredi. Barcelona: Montena, 2007

Tributo a Alejandro Magno a través de la narración de sus importantes hazañas, desde sus complejas relaciones personales hasta sus luchas titánicas. Una novela de aventuras, intriga y acción.

■ EL SECRETO DEL FUEGO

Henning Mankell. Madrid: Siruela, 2007

Sofía, una mozambiqueña que se ha visto brutalmente golpeada por la adversidad, no se rinde y está dispuesta a demostrar que está hecha de un raro material noble y duro como pocos.

■ LA TRANSFORMACIÓN

Mary Shelley / G. Rubio. Barcelona: Madrid: Libros del Zorro Rojo, 2007

El odio de Guido, el protagonista, hacia un noble poderoso le hace perder la razón. Un relato terrorífico que describe al más puro estilo gótico la historia de este joven.