



desde 3 años

EL BOSQUE ENCANTADO

Ignacio Sanz Martín / Noemí Villamuza. Madrid: Macmillan, 2008

Álbum que describe acciones que se pueden realizar con los dedos, haciendo hincapié en su posición, en su carácter... Una forma de conocer el cuerpo y descubrir sus posibilidades de juego.

COSITA LINDA

Anthony Browne. México D.F.: Fondo de Cultura Económica, 2008

El gorila protagonista de esta historia sabe comunicarse por señas, y así consigue todo lo que quiere. Pero se siente solo, y decide pedir un poco de compañía. Un tierno relato con acertadas dotes de humor.

DONDE ESTÁN LOS ANIMALITOS

Delphine Chedru. Madrid: Kókinos, 2009

Divertido álbum que atrae por la curiosidad del lector por el colorido y la variedad de la propuesta plástica. Un juego de búsquedas con la complejidad adecuada para estimular la atención.

EL ESTRAFALARIO LIBRO DE IMÁGENES DEL DUENDE BLAS

Emmanuelle Houdart. Barcelona: Juventud, 2008

Álbum que relata un día en la vida del duende Blas. Cada situación va acompañada de la presentación de conceptos, que se ilustran y se nombran explícitamente.

desde 6 años

IMAGINA UN LUGAR

Sarah L. Thomson / Rob Gonsalves. Barcelona: Juventud, 2009

Obra en la que las imágenes funden la realidad con lo deseado y lo irreal: estrellas que se transforman en faroles, nubes que juegan al ajedrez... ¡Nada es imposible para la imaginación!

MORRIS, QUIERO UNA PESADILLA

Gabriela Keselman / M. Luchini. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2008

El lobo Lupino ya no da miedo y necesita la ayuda del mapache Morris, que le tiene que encontrar una pesadilla sea como sea. Última entrega de las aventuras de este personaje de serie.

PASTEL DE CREMA DE PEPINILLOS

Jolly Roger Bradfield. Madrid: Encuentro, 2008

Para elegir a uno de los tres pretendientes de la princesa, el rey les plantea una sorprendente prueba. Una historia clásica revisada en clave de humor, que utiliza divertidos juegos de palabras.

EL SECRETO DEL OSO HORMIGUERO

Beatriz Osés García/ Miguel Ángel Díez. Faktoría K de Libros, 2009

Una niña pide a un tigre que le lea antes de dormir, y éste le cuenta cómo afrontan la noche los animales. Una obra en clave poética que emocionará también al lector adulto.

desde 9 años

EL BALONAZO

Belén Gopequi / Enrique Flores. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2008

Daniel es un apasionado del fútbol, pero la mala suerte le acompaña hasta el día que conoce a Maxama, un inmigrante ilegal que le enseña todos los trucos del fútbol y muchas cosas más!

LA GRÚA

Reiner Zimnik. Sevilla: Kalandraka Ediciones Andalucía, 2009

Cuando la ciudad prosperó y creció, las autoridades decidieron levantar la grúa más alta de la comarca para trasladar las mercancías. Reedición que no ha perdido fuerza con el paso del tiempo.

POR QUÉ VIVIMOS EN LAS AFUERAS DE LA CIUDAD

Peter Stamm / Jutta Bauer. Valencia: Tàndem, 2008

La familia protagonista de este álbum viaja de un lado a otro hasta encontrar el lugar ideal para vivir, en el que todos sean felices. Textos ingeniosos y humorísticos, de contenido surrealista.

LAS VIDAS DE LOS GRANDES ARTISTAS

Charlie Ayres. Madrid: Siruela, 2008

Libro informativo sobre algunos pintores y escultores europeos: Velázquez, Goya, Van Gogh, Miguel Ángel, Bernini... En sus páginas se muestran de forma atractiva la historia, el arte y la vida.

desde 12 años

HUIDA AL SUR

Juan Madrid. Barcelona: Edebé, 2008

Un robo y un único sospechoso. Tomás, un joven sin suerte en la vida, tendrá que defenderse de una terrible acusación que le puede costar su trabajo. Una novela policíaca, de intriga y de denuncia.

LA LUNA SABE A COCO

Juan Kruz Igerabide / Antonio Santos. Madrid: Anaya, 2008

Poemas breves sobre lo cotidiano con ilustraciones llenas de expresividad. El amor, el desayuno, el colegio o la ciudad inspiran al autor para crear estrofas sugerentes, tiernas y divertidas.

desde 15 años

ANTOLOGÍA DE POESÍA PARA JÓVENES

Ángel González. Madrid: Alfaguara, 2008

Ángel González fue uno de los poetas más representativos de la Generación del 50. Esta antología es una excelente oportunidad para conocer su obra y acercarse a uno de los mayores poetas españoles del siglo XX.

EL DIAMANTE OSCURO

Andrea Ferrari. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2008

Dos personas de mundos diferentes y distantes tienen que encontrarse para cumplir los deseos de un familiar muerto, pero el camino estará lleno de dificultades, alguien intentará impedirlo por todos los medios.

MARÍA Y YO

Miguel Gallardo. Bilbao: Astiberri, 2008

El autor relata unas vacaciones en la costa en compañía de su hija, una chica muy especial, donde viven todo tipo de aventuras. Un excelente cómic sobre el autismo que pretende abrir los ojos sin dar lecciones.

TRILOGÍA DE LAS TIERRAS

Jordi Sierra i Fabra. Madrid: Siruela, 2008

Un mundo futurista, casi perfecto, donde hombres y máquinas conviven con los mismos derechos se ve en peligro con la muerte inesperada de un robot. Recopilación, en un solo volumen, de tres relatos de ciencia ficción.

NUEVA YORK: LA VIDA EN LA GRAN CIUDAD

Will Eisner. Barcelona: Norma, 2008

Cuatro historias independientes con un nexo común: Nueva York y el comportamiento de sus habitantes. El autor plasma en este cómic un preciso retrato de los neoyorquinos y la pasión que siente por su ciudad natal.

ROBINSON CRUSOE

Alberto Morales Ajubel. Valencia: Media Vaca, 2008

Redescubre la fascinante aventura de Robinson Crusoe, el naufrago inglés que pasó veintiocho años perdido en una isla, a través de las geniales ilustraciones de Ajubel, uno de los grandes dibujantes contemporáneos.